

# How to Kurswahl

in AHOI

## Lehrveranstaltungen

**Anmeldungen zu  
Veranstaltungen**

Status meiner Anmeldungen

Modulliste

Veranstaltungsliste

Prüfungen

Anmeldung zur Prüfung

Prüfungsübersicht

Noten

Prüfungsergebnisse

Modulergebnisse

Studienergebnisse

Studiensverwaltung

Anträge

Dokumente

Anleitungen/FAQs

Modulkarten

Name: Rhea-Sandhya Meißner am: 15.03.2022 um 12:11 Uhr

## Anmeldung zu Modulen und Veranstaltungen

Kultur der Metropole (Bachelor) - 20152 &gt;

- **Projekte**
- Theorie der Stadt
- Methoden der Stadtanalyse
- Vermittlung der Stadt
- Vertiefung
- Fachübergreifende Studienangebote
- Thesis
- Weitere Veranstaltungen

Willkommen bei der Kursanmeldung! Wenn du dich in ahoi eingeloggt hast, gehst du als erstes auf „Studium“. Danach klickst du auf die Option „Anmeldungen zu Veranstaltungen“. Hier sind die Lehrveranstaltungen in verschiedene Kategorien aufgeteilt.

# Modulplan Kultur der Metropole (B.A.)

ESPO-KM-B.A., 2015

#	Lehrveranstaltung	Semester 1	CP	Semester 2	CP	Semester 3	CP	Semester 4	CP	Semester 5	CP	Semester 6	CP
1	Historie	KM-B-Mod-101 Urbanes Labor I	10	KM-B-Mod-201 Urbanes Labor II	10	KM-B-Mod-301 Kulturelle Praxis I	10	KM-B-Mod-401 Kulturelle Praxis II	10			KM-B-Mod-601 Thema	10
2	Theorie der Stadt	KM-B-Mod-102 History and Theory of the City Basics: History and Theory of the City (Vorlesung) 2,5 History and Theory of the City (Übung) 2,5	5	History and Theory of the City (Vorlesung) 2,5 History and Theory of the City (Übung) 2,5	5	KM/SP-B-Mod-302 Ökonomie der Stadt Ökonomie der Stadt I: Grundprinzipien (Vorlesung) 2,5 Ökonomie der Stadt II: Grundlagen und Akteure (Vorlesung) 2,5	5					KM-B-Mod-602 Forschungskolloquium	5
		KM-B-Mod-103 Kulturtheorie (Interd. Wahlpflicht HCU) Kulturtheorie (Vorlesung) 2,5 Kulturtheorie (Seminar) 2,5	5			KM-B-Mod-303 Raumtheorien: Ethnographie der Stadt (Interd. Wahlpflicht HCU) Raumtheorien (Vorlesung) 2,5 Raumtheorien (Übung) 2,5	5						
3	Methoden der Stadtanalyse	KM-B-Mod-104 Qualitative und quantitative Methoden der Stadtanthropologie Qualitative und quantitative Methoden d. Stadtanthropologie (Vorlesung) 2,5 Qualitative und quantitative Methoden d. Stadtanthropologie (Übung) 2,5	5	KM-B-Mod-202 Angewandte Kulturtheorie Angewandte Kulturtheorie (Vorlesung) 2,5 Angewandte Kulturtheorie (Seminar) 2,5	5			KM-B-Mod-603 Medientheorie, Medienpraxis Medientheorie (Vorlesung) 2,5 Medienpraxis (Seminar) 2,5	5			KM-B-Mod-603 Methoden- und Materialwerkstatt	5
4	Verstehung der Stadt			KM-B-Mod-203 Stadt Visualisieren Skizze I: Stadt Visualisieren I 2,5 Stadt Visualisieren II 2,5	7,5	KM-B-Mod-304 Stadt Kommunizieren Projektmanagement im Kulturbereich Projektmanagement Theorie 2,5 Projektmanagement Praxis 2,5	5						
3	Vertiefung					KM-B-Mod-603 Beruf & Vernetzung Arbeits- und Organisationskulturen Berufsorientierung und -einstieg 2,5 Skizze II: Instrumente zur Analyse und Visualisierung (Beruflicher) 2,5	7,5	KM-B-Mod-501 Berufsorientierte/Wissenschaftliche Vertiefung Berufsorientierte Vertiefung oder Wissenschaftliche Vertiefung	30			KM-B-Mod-604 Interdisziplinäre Projektstellungen Interdisz. Wahlpflicht HCU 5 Interdisz. Wahl Hamburger Hochschulen (inkl. HCU) 2,5 Skizze II: Instrumente zur Analyse und Visualisierung (Beruflicher) 2,5	10
4	Prüfungsergebnis Studiengang	SS-B-Mod-001 Konzepte & Methodologie Theoretische und konzeptionelle Grundlagen 2,5	5	Methodologische Grundlagen 2,5	5	Q-B-Mod-001 Q-Modul I 2,5 Q-Modul II 2,5	5						
		SK-B-Mod-001 Oberfachliche Qualifikationen und Kompetenzen Wissenschaftliches Arbeiten 1 Sozial-, Kommunikations- und Selbstkompetenzen (3 Workshops zu 30Min) 1,5	2,5			SS-B-Mod-004 Öffentliches Baurecht Öffentliches Baurecht 2,5	2,5						
Gesamtsumme		100	CP	50	CP	50	CP	50	CP	30	CP	100	CP

Um den Überblick zu behalten hilft es, sich am Modulplan zu orientieren. Hier sind alle Veranstaltungen mit einer Nummer versehen.

## Lehrveranstaltungen

## Anmeldungen zu Veranstaltungen

Status meiner Anmeldungen

Modulliste

Veranstaltungsliste

Prüfungen

Anmeldung zur Prüfung

Prüfungsübersicht

Noten

Prüfungsergebnisse

Modulergabnisse

Studienergebnisse

Studiungsverwaltung

Anträge

Dokumente

Anleitungen/FAQs

Modulkarten

Archiv

Name: Rhea-Sandhya Meißner am: 15.03.2022 um 12:11 Uhr

## Anmeldung zu Modulen und Veranstaltungen

Kultur der Metropole (Bachelor) - 20152 > [Projekte](#)

## Anmeldung zu Modulen und Veranstaltungen

## Veranstaltung

## Dozenten

## Zeitraum

## Anmeldegruppe

## Standort

Anmeld. bis

Max. Teiln./Anm.

KM-B-Mod-201 Urbanes Labor II (SoSe 2021)

N.N.

15.04.2021

KM-B-201-100 Urbanes Labor II

(Prüfungen: Hausarbeit)

[KM-B-201-100 Urbanes Labor II: Stadt und Natur](#)

Dr. Katharina Lehmann; Inga Reimers

24.03.2022

60 | 18

[KM-B-Mod-401 Kulturelle Praxis II \(SoSe 2022\)](#)

N.N.

24.03.2022

[▶ Anmelden](#)

KM-B-401-100 Kulturelle Praxis II

(Prüfungen: Präsentation, Dokumentation)

KM-B-401-101 Kulturelle Praxis IIa: Kinokultur(en) der Zukunft!

Hast du die gewünschte Veranstaltung gefunden, meldest du dich als erstes für das Modul an.

4.

## Lehrveranstaltungen

Anmeldungen zu  
Veranstaltungen

Status meiner Anmeldungen

Modulliste

Veranstaltungsliste

Prüfungen

Anmeldung zur Prüfung

Prüfungsübersicht

Noten

Prüfungsergebnisse

Modulergebnisse

Studienergebnisse

Studiensverwaltung

Anträge

Dokumente

Anleitungen/FAQs

Modulkarten

Archiv

Name: Rhea-Sandhya Meißner am: 15.03.2022 um 12:11 Uhr

## Modulanmeldung

5. [▶ Weiter](#)

Nr.	KM-B-Mod-401
Name	Kulturelle Praxis II
Studium	Kultur der Metropole (Bachelor) - 20152

Nr.	Name
KM-B-Mod-401	Kulturelle Praxis II

## Lehrveranstaltungen

Anmeldungen zu  
Veranstaltungen

Status meiner Anmeldungen

Modulliste

Veranstaltungsliste

Prüfungen

Anmeldung zur Prüfung

Prüfungsübersicht

Noten

Prüfungsergebnisse

Modulergebnisse

Studienergebnisse

Studiumsverwaltung

Anträge

Dokumente

Anleitungen/FAQs

Modulkarten

Archiv

Name: Rhea-Sandhya Meißner am: 15.03.2022 um 12:11 Uhr

## Modulanmeldung

## Hinweis:

Bitte überprüfen Sie die angezeigten Anmeldungsdaten. Bestätigen Sie, um sich anzumelden.

Nr.	KM-B-Mod-401
Name	Kulturelle Praxis II
Studium	Kultur der Metropole (Bachelor) - 20152

Nr.	Name	Prüfung (Gewichtung)	Datum
KM-B-Mod-401	Kulturelle Praxis II		

Bestätigen

▶ Abschieken

6.

## Lehrveranstaltungen

Anmeldungen zu  
Veranstaltungen

Status meiner Anmeldungen

Modulliste

Veranstaltungsliste

Prüfungen

Anmeldung zur Prüfung

Prüfungsübersicht

Noten

Prüfungsergebnisse

Modulergebnisse

Studienergebnisse

Studiumsverwaltung

Anträge

Dokumente

Anleitungen/FAQs

Modulkarten

Archiv

Name: Rhea-Sandhya Meißner am: 15.03.2022 um 12:11 Uhr

## Modulanmeldung

## Hinweis:

Ihre Anmeldung war erfolgreich.

7.

[◀ Zurück zur Anmeldung](#)

Nr.	KM-B-Mod-401
Name	Kulturelle Praxis II
Studium	Kultur der Metropole (Bachelor) - 20152

Nr.	Name	Prüfung (Gewichtung)	Datum
KM-B-Mod-401	Kulturelle Praxis II		

War die Anmeldung erfolgreich, kannst du zurück zur Anmeldung gehen, um dich für die zum Modul zugehörigen Veranstaltungen anzumelden.

Modülliste

Veranstaltungsliste

Prüfungen

Anmeldung zur Prüfung

Prüfungsübersicht

Noten

Prüfungsergebnisse

Modulergebnisse

Studienergebnisse

Studiensverwaltung

Anträge

Dokumente

Anleitungen/FAQs

Modulkarten

Archiv

## Anmeldung zu Modulen und Veranstaltungen

**Veranstaltung****Dozenten****Zeitraum****Anmeldegruppe****Standort****Anmeld. bis****Max.Teiln./Anm.**KM-B-Mod-201 Urbanes Labor II (SoSe 2021)

15.04.2021

N.N.

KM-B-201-100 Urbanes Labor II  
(Prüfungen: Hausarbeit)

Für das Modul bist du nun angemeldet. Zurück auf der Seite der Veranstaltungsliste, meldest du dich nun zu der zugehörigen Veranstaltung an (z.B. Vorlesung, Seminar, Übung, Workshop...).

**KM-B-201-100 Urbanes Labor II: Stadt und Natur**

Dr. Katharina Lehmann; Inga Reimers

**KM-B-Mod-401 Kulturelle Praxis II (SoSe 2022)**

N.N.

24.03.2022

[Abmelden](#)KM-B-401-100 Kulturelle Praxis II  
(Prüfungen: Präsentation, Dokumentation)**KM-B-401-101 Kulturelle Praxis IIa: Kinokultur(en) der Zukunft**

N.N.

24.03.2022

25 | 15

Mo, 4. Apr. 2022 [10:00] - Fr, 8. Jul. 2022 [18:00]

Kulturelle Praxis II▶ [Anmelden](#)**KM-B-401-102 Kulturelle Praxis IIb: Stadtteilkulturen im digitalen und analogen Raum**

Tino Holzmann; Kerstin Niemann

24.03.2022

25 | 16

Mi, 13. Apr. 2022 [10:15] - Do, 14. Jul. 2022 [18:00]

Kulturelle Praxis II▶ [Anmelden](#)[Impressum](#)[Kontakt](#)[Drucken](#)[Datenschutz](#)



Status meiner Anmeldungen

Modulliste

Veranstaltungsliste

Prüfungen

Anmeldung zur Prüfung

Prüfungsübersicht

Noten

Prüfungsergebnisse

Modulergebnisse

Studienergebnisse

Studiumsverwaltung

Anträge

Dokumente

Anleitungen/FAQs

Modulkarten

Archiv

## Veranstaltungsanmeldung

**Hinweis:** Sie können sich zur gewählten Veranstaltung nur in Verbindung mit den unten aufgeführten Veranstaltungen und/oder Kleingruppen anmelden.

Sie können entweder eine Präferenz in Auswahllisten angeben oder eines von mehreren Optionsfeldern markieren.



Nr.	KM-B-401-101
Name	Kulturelle Praxis IIa: Kinokultur(en) der Zukunft
Im Rahmen von Modul	KM-B-Mod-401 Kulturelle Praxis II
Studium	Kultur der Metropole (Bachelor) - 20152

Nr.	Name Zeitraum	Max. Teiln./Anm. Prio. (1   2   3   4)	Priorität Anmeldegruppe
<b>Anmeldegruppe: Kulturelle Praxis II</b>			
<b>Kontingent: Basiskontingent Plätze: 100,00% der vorhandenen Plätze</b>			
<b>Min.   Max. zu priorisierende Veranstaltungen: 1   1</b>			

Wähle ggf. eine Präferenz aus.

KM-B-401-101	Kulturelle Praxis IIa: Kinokultur(en) der Zukunft Mo, 4. Apr. 2022 [10:00] - Fr, 8. Jul. 2022 [18:00]	25   15 16101010	1
KM-B-401-102	Kulturelle Praxis IIb: Stadtteilkulturen im digitalen und analogen Baum Mi, 13. Apr. 2022 [10:15] - Do, 14. Jul. 2022 [18:00]	25   16 16101010	

9.

1

Keine Präferenz

✓ 1

Ausschließen

Impressum

Kontakt

Drucken

Datenschutz

Anmeldungen zu  
Veranstaltungen

Status meiner Anmeldungen

Modulliste

Veranstaltungsliste

Prüfungen

Anmeldung zur Prüfung

Prüfungsübersicht

Noten

Prüfungsergebnisse

Modulergebnisse

Studienergebnisse

Studiungsverwaltung

Anträge

Dokumente

Anleitungen/FAQs

Modulkarten

Archiv

## Veranstaltungsanmeldung

## Hinweis:

Bitte überprüfen Sie die angezeigten Anmeldungsdaten. Bestätigen Sie, um sich anzumelden.

Nr. KM-B-401-101

Name Kulturelle Praxis IIa: Kinokultur(en) der Zukunft

Im Rahmen von  
Modul KM-B-Mod-401 Kulturelle Praxis II

Studium Kultur der Metropole (Bachelor) - 20152

Nr.	Name Zeitraum	Max. Teiln./Anm. Prio. (1   2   3   4)	Priorität Anmeldegruppe	Prüfung (Gewichtung)	Datum
<b>Anmeldegruppe: Kulturelle Praxis II Kontingent: Basiskontingent Plätze: 100,00% der vorhandenen Plätze</b>					
KM-B-401-101	Kulturelle Praxis IIa: Kinokultur(en) der Zukunft Mo, 4. Apr. 2022 [10:00] - Fr, 8. Jul. 2022 [18:00]	25   - 0   0   0   0	1	Präsentation, Dokumentation (100%)	1. Termin (Offen)
KM-B-401-102	Kulturelle Praxis IIb: Stadtteilkulturen im digitalen und analogen Raum Mi, 13. Apr. 2022 [10:15] - Do, 14. Jul. 2022 [18:00]	25   - 0   0   0   0	Ausschließen		

Bestätigen

10.

▶ Abschicken

Impressum

Kontakt

Drucken

Datenschutz

Anmeldungen zu  
Veranstaltungen

Status meiner Anmeldungen

Modulliste

Veranstaltungsliste

Prüfungen

Anmeldung zur Prüfung

Prüfungsübersicht

Noten

Prüfungsergebnisse

Modulergebnisse

Studienergebnisse

Studiumsverwaltung

Anträge

Dokumente

Anleitungen/FAQs

Modulkarten

Archiv

## Veranstaltungsanmeldung

**Hinweis:**  
Ihre Anmeldung war erfolgreich.

Hurra! Du bist nun zu Modul und Veranstaltung angemeldet. Orientiere dich am Modulplan, um dich zu weiteren Veranstaltungen anzumelden.

[◀ Zurück zur Anmeldung](#)

Nr.	KM-B-401-101
Name	Kulturelle Praxis Ila: Kinokultur(en) der Zukunft
Im Rahmen von Modul	KM-B-Mod-401 Kulturelle Praxis II
Studium	Kultur der Metropole (Bachelor) - 20152

Nr.	Name Zeitraum	Max. Teiln. / Anm. Prio. (1   2   3   4)	Priorität Anmeldegruppe	Prüfung (Gewichtung)	Datum
<b>Anmeldegruppe: Kulturelle Praxis II Kontingent: Basiskontingent Plätze: 100,00% der vorhandenen Plätze</b>					
KM-B-401-101	Kulturelle Praxis Ila: Kinokultur(en) der Zukunft Mo, 4. Apr. 2022 [10:00] - Fr, 8. Jul. 2022 [18:00]	25   - 0   0   0   0	1	Präsentation, Dokumentation (100%)	1. Termin (Offen)
KM-B-401-102	Kulturelle Praxis IIb: Stadtteilkulturen im digitalen und analogen Raum Mi, 13. Apr. 2022 [10:15] - Do, 14. Jul. 2022 [18:00]	25   - 0   0   0   0	Ausschließen		



Übrigens: Q Studies und Skills findest du oben unter „Fachübergreifende Studienangebote“. Hier gibt es eine größere Auswahl, weswegen du Prioritäten angeben musst.

## Lehrveranstaltungen

Anmeldungen zu  
Veranstaltungen

Status meiner Anmeldungen

Modulliste

Veranstaltungsliste

Prüfungen

Anmeldung zur Prüfung

Prüfungsübersicht

Noten

Prüfungsergebnisse

Modulerggebnisse

Studienergebnisse

Studiumsverwaltung

Anträge

Dokumente

Anleitungen/FAQs

Modulkarten

Name: Rhea-Sandhya Meißner am: 15.03.2022 um 12:11 Uhr

## Anmeldung zu Modulen und Veranstaltungen

Kultur der Metropole (Bachelor) - 20152 &gt; Fachübergreifende Studienangebote

- [\[Q\] Studies](#)
- [Skills Kompetenzen: Workshops](#)

## Anmeldung zu Modulen und Veranstaltungen

## Veranstaltung

Dozenten

Zeitraum

Anmeldegruppe

Standort

Anmeld. bis  
Max. Teiln./Anm.**BS-B-Mod-001 Basics: Konzepte und Methodologie (WiSe 2020/21)**

26.11.2020

N.N.

BS-B-001-200 Methodologische Grundlagen  
(Prüfungen: Klausur/Dokumentation)